

KAZETA

ANE NIE

NÚMERO 25

EL 25 EN LA LITERATURA

Un 25 de enero de 1882 nació Virginia Woolf, novelista y ensayista, una de las voces más innovadoras de la literatura del siglo XX.

15 DE OCTUBRE DE 2026

Boletín de la Asociación Navarra de Escritoras y Escritores



Asociación
Navarra de
Escritores/as
Nafar Idazleen
Elkartea

En este número

15 de octubre de 2026

Hagamos sitio a sus voces	3
El susurro de lo invisible · Jesús Hernández	4
Odio, culpa y perdón · Goyo Armañanzas Ros	5
La Casa del Relato	6
Club de Lectura Frida	7
Versos que salen de la tierra · Recital poético	8
27/27 · Estudio y equipo de investigación	9
27/27 · Talleres y encuentro	10-11
Entre líneas y voces	12
Jornadas de IA y literatura	13
Vivas · Teatro para el cambio	14
HITZ batetik tiraka · Vídeo	15
Diciembre en cinco palabras	16
Noticias y avisos	17

Hagamos sitio a sus voces

Queridas asociadas y queridos asociados:

Este otoño tenemos tres propuestas que nos invitan a encontrarnos, aprender y participar: **Las sin sombrero navarras**, **Entre líneas y voces** y **las Jornadas de IA y literatura**. Tres proyectos diferentes que comparten una misma voluntad: acercar la literatura a la ciudadanía y abrir espacios donde nuestras voces tengan lugar.

Con **Las sin sombrero navarras** queremos recuperar a las creadoras que durante demasiado tiempo quedaron fuera del relato. Leer sus obras, conocer sus trayectorias y compartir sus nombres nos ayuda a comprender una historia literaria más completa. Visibilizar a las mujeres escritoras significa reconocer su trabajo y hacer que llegue a nuevas lectoras y lectores.

Entre líneas y voces, en la Casa de las Mujeres de Pamplona, propone llevar ese reconocimiento al presente. Sus encuentros nos animan a explorar la escritura, la voz propia y la creación compartida. Cada mujer que encuentra un espacio para expresarse aporta una mirada que merece ser escuchada.

Las **Jornadas de IA y literatura** nos reúnen alrededor de preguntas que ya afectan a quienes escribimos y a los oficios del libro. Queremos conversar sobre creación, derechos de autor y tecnología, con la participación de mujeres y hombres que aporten experiencias y perspectivas diversas.

Desde ANE-NIE os invitamos a formar parte de estas actividades y a difundirlas entre quienes puedan disfrutarlas. Venid, traed a alguien, compartid los carteles y ayudadnos a que estas propuestas lleguen más lejos. La participación de las personas asociadas da sentido y continuidad al trabajo que hacemos.

Una asociación se construye también estando presentes: leyendo, escuchando, preguntando y compartiendo.

Os esperamos.

Carmen Puerta Extremera

Presidenta de ANE-NIE

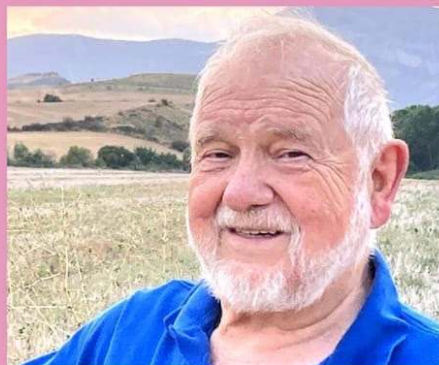
EXPO FAMILY MES A MES



ORGANIZA

DN

DIARIO DE
NAVARRA



PRESENTACIÓN DEL LIBRO

Jesús Hernández

El susurro de lo invisible

De **Jesús Hernández**

CUÁNDO

**Jueves 15 de octubre
19:00 h**

DÓNDE

**Diario de Navarra
(C/ Zapatería, 49)**

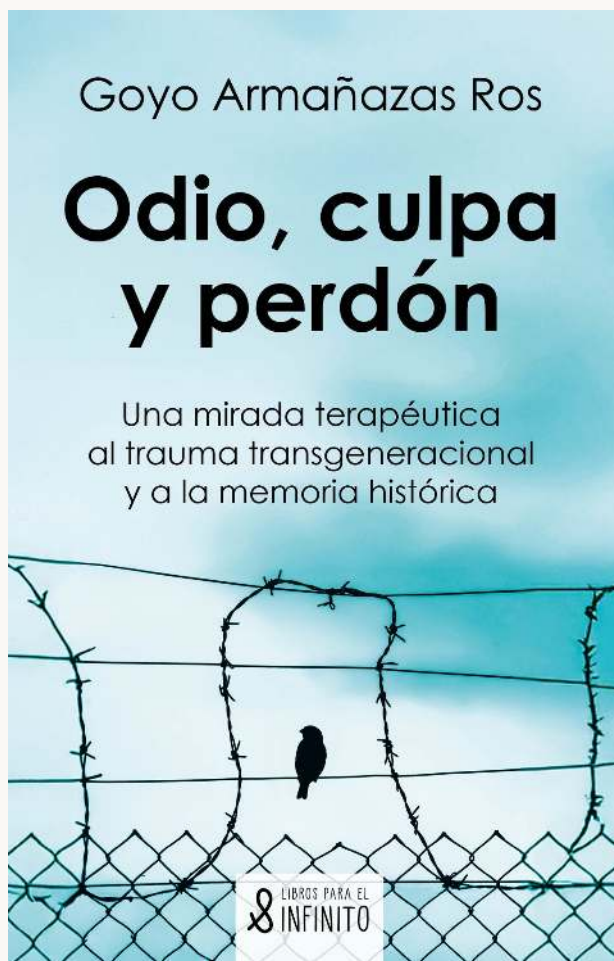
Presenta la
periodista
**Sonsoles
Echavarren**



Entrada libre previa inscripción en **www.mundodn.es**

Novedades literarias

Lecturas para compartir y seguir pensando



Editorial: Libros para el Infinito

Odio, culpa y perdón

Goyo Armañanzas Ros

Una mirada terapéutica al trauma transgeneracional y a la memoria histórica

El psiquiatra Goyo Armañanzas Ros reúne en esta obra más de veinte años de trabajo sobre las huellas emocionales de la Guerra Civil y del terrorismo de ETA, tanto en quienes vivieron estos hechos como en sus descendientes.

A través de testimonios y reflexiones, el autor propone acercarse al sufrimiento humano y comprender cómo los acontecimientos traumáticos pueden dejar su huella en las generaciones posteriores.

Escuchar la memoria, comprender sus huellas

El libro combina entrevistas a personas afectadas y a sus familiares con un análisis de los procesos emocionales que atraviesan. En una primera aproximación, presenta fragmentos de testimonios sin identificar su contexto político, buscando que la escucha se centre en las vivencias de las personas.

La obra incorpora después entrevistas comentadas y las reflexiones del autor. Su capítulo final aborda el perdón a partir de experiencias y escritos de personas afectadas. Incluye, además, dos prólogos de profesionales que han trabajado estas cuestiones en Israel y Chile.

La Casa del Relato

Próximo encuentro: 10 de noviembre, de 19:00 a 21:00.

— ANE-NIE —

LA CASA DEL RELATO

KONTAKIZUNAREN ETXEA

— Narrativa / Narratiba —



— PRÓXIMO ENCUENTRO —

10 DE NOVIEMBRE DE 2026

19:00–21:00

CIVIVOX MILAGROSA • SALA 1
MILAGROSAKO CIVIVOX • 1. ARETOA

— TODAS LAS FECHAS —

10 de noviembre de 2026
15 de diciembre de 2026

—

Un espacio para escribir y compartir relatos,
leer y comentar textos propios y
profundizar en la narrativa breve.

Kontakizunak idatzi eta partekatzeko,
norberaren testuak irakurri eta komentatzeko
eta narratiba laburrean sakontzeko gunea.

—

Coordinan / Koordinatzaileak:
Ana Martínez Mongay y Per Gaztelu

— INFORMACIÓN / INFORMAZIOA —

✉ info@ane-nie.com

— ¡Estrenamos blog! —

Club de Lectura Frida

Tres encuentros para octubre, noviembre y diciembre.



The poster features a light cream background with decorative elements: an open book on the top left, a colorful logo of three stylized figures in the top center, a location pin icon with the text 'NIREKIN EUSKARAZ ZUK NAHI SARDU' on the top right, and a tag with a heart on the far right. The main title 'CLUB DE LECTURA FRIDA' and 'FRIDA IRAKURKETA KLUBA' are in a bold, dark purple serif font. Below this is a small open book icon and the text 'AGENDA 2026' and '2026KO AGENDA'. The agenda is divided into three horizontal sections, each with a date, author, title, and a stack of books icon.

FRIDA

CLUB DE LECTURA FRIDA
FRIDA IRAKURKETA KLUBA

AGENDA 2026
2026KO AGENDA

29 OCTUBRE · URRIAK 29	José Ignacio Díaz Lucas <i>Confianza Agustina</i>
26 NOVIEMBRE · AZAROAK 26	Per Gaztelu <i>El camaleón</i>
17 DICIEMBRE · ABENDUAK 17	Mar Echenique <i>Valium 10 en la vicaría</i>

Leer nos une · Irakurtzeak batzen gaitu

Versos que salen de la tierra

Recital poético · 26 de octubre de 2026 · 19:00 h

Versos que salen de la tierra

RECITAL POÉTICO

26 de octubre de 2026 · 19:00 h

Ámbito Cultural de
El Corte Inglés

PARTICIPAN

Cristina Liso

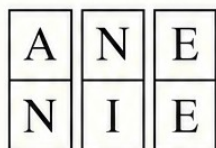
Elena Sánchez

Estrella Elarre

Presenta: Bakarne Atxukarro

Coordina: Mikel Sanz Tirapu

Música de fondo: naturaleza y tierra



Asociación
Navarra de
Escritores/as
Nafar Idazleen
Elkartea



Las sin sombrero navarras

Investigar el pasado, dar voz al presente

El proyecto 27/27 de ANE-NIE, en el horizonte del centenario de 1927, abre un estudio sobre diez mujeres navarras y sus aportaciones a la escritura, la cultura y la transmisión de la palabra. Recuperar sus nombres es acercarnos a sus vidas, leer sus obras y reconocer el espacio que ocuparon y el que todavía merecen en nuestra memoria colectiva.

Figuras literarias de antes y de ahora

La literatura también vive en las coplas, las crónicas, los relatos de viajes y las voces que conservan la memoria de una comunidad. Mirar a las creadoras de antes nos ayuda a escuchar a las de hoy: escritoras que publican, recitan y comparten sus textos. Este diálogo entre épocas invita a visibilizar sus aportaciones y a abrir espacios de lectura, encuentro y participación.

Diez autoras, un equipo de investigación

AUTORA EN ESTUDIO	INVESTIGA
Carmen Baroja y Nessi	Idoia Saralegui
María del Villar Berruezo de Mateo	Ana Martínez Mongay
Julia Álvarez Resano	Inma Blanco
María Tadeo*	Lucas Eza
Carmela Saint-Martin	Isabel Blanco
Julia Fernández Zabaleta	Bakarne Atxukarro
Perpetua Saragueta Saragueta	Bakarne Atxukarro
Carmen Iráizoz	Per Gaztelu
Martina Lasa Anaut	Carmen Puerta
Sylvia Baleztena Ascárate	Carmen Puerta

El estudio contrastará biografías, obras y fuentes. La selección reúne trayectorias de distintas épocas; no presupone que todas pertenecieran a la Generación del 27. *La identidad de María Tadeo sigue pendiente de verificación.

Dolores Baleztena Ascárate queda en reserva.

27/27 · Las sin sombrero navarras

El proyecto 1927-2027 de ANE-NIE recupera y visibiliza a las creadoras navarras vinculadas al horizonte del 27, y pone su legado en diálogo con las voces de hoy. En octubre, la lectura, la escritura y la participación se encuentran en estos talleres.

27-27
Las sin sombrero navarras
1927-2027

TALLER DE ESCRITURA Y EXPRESIÓN ESCÉNICA

PASAR DEL PAPEL AL ESCENARIO

Escribe. Dale voz. ¡Atrévete!
Crea un texto y hazlo cobrar vida con tu voz, tus gestos y tu emoción.

IMPARTEN
Alicia Baigorri · Inmaculada Blanco
Lucas Eza · Inma Martín

MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE DE 2026
18:00 h
Casa del Almirante · Tudela
Inscripciones: 636 57 92 17
info@ane-nie.com

ANE-NIE
GOBIERNO DE NAVARRA
INSTITUTO NAVARRO PARA LA IGUALDAD
TUDELA CULTURA

21 OCTUBRE · TUDELA · 18:00 h

Del texto a la voz

El taller «Pasar del papel al escenario» propone crear un texto y darle vida mediante la voz, los gestos y la emoción. Una invitación a explorar la expresión escénica y a compartir la escritura con el público.

Imparten Alicia Baigorri, Inmaculada Blanco, Lucas Eza e Inma Martín.

Casa del Almirante.

Inscripciones: 636 57 92 17

info@ane-nie.com

27-27
Las sin sombrero navarras
1927-2027

TALLER PARTICIPATIVO

Me quito el sombrero para...

Un espacio para cuestionar costumbres y compartir lo que queremos cambiar, desde la igualdad y el respeto.

Cuelga una costumbre. Comparte una idea. Abre un cambio.
Ven con tu voz. Todas las miradas cuentan.

IMPORTE
el Observatorio Internacional de Derechos Humanos de Navarra.

SÁBADO 24 DE OCTUBRE DE 2026
17:00 h
Salón Social de Barbarin
Inscripciones: info@ane-nie.com

ANE-NIE
GOBIERNO DE NAVARRA
INSTITUTO NAVARRO PARA LA IGUALDAD
OBSERVATORIO INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS DE NAVARRA

24 OCTUBRE · BARBARIN · 17:00 h

Un gesto para abrir cambios

«Me quito el sombrero para...» es un taller participativo para cuestionar costumbres y compartir aquello que queremos transformar desde la igualdad y el respeto. Todas las miradas tienen lugar en esta conversación.

Imparte el Observatorio Internacional de Derechos Humanos de Navarra.

Salón Social de Barbarin.

Inscripciones: info@ane-nie.com

27/27 · Las sin sombrero navarras

El recorrido continúa con un taller de escritura en Estella-Lizarra y un encuentro en Tudela. Dos propuestas para acercarnos a las autoras, crear a partir de sus obras y compartir sus palabras en comunidad.

27-27
Las sin sombrero navarras
1927 - 2027

TALLER DE ESCRITURA

Poesía y vida como inspiración en dos escritoras del 27
María Zambrano · Carmen Conde

Leer sus vidas. Encontrar tu voz. Escribir.
Lectura y creación de poemas, sentencias y aforismos.

IMPARTE
Ana Martínez Mongay, escritora

LUNES 26 DE OCTUBRE DE 2026
18:00 - 20:00 h
Biblioteca Pública de Estella-Lizarra
Sala del sótano
Inscripciones: info@ane-nie.com

ANE NIE
Asociación Navarra de Escritoras y Escritores

Gobierno de Navarra Nafarroako Gobernua
2030
Instituto Navarro para la Igualdad
Nafarroako Berdintza-erakundeak

26 OCTUBRE · ESTELLA-LIZARRA

18:00-20:00 h

Leer sus vidas y encontrar tu voz

María Zambrano y Carmen Conde inspiran este taller de escritura, que conecta la lectura de sus vidas y obras con la creación de poemas, sentencias y aforismos. Un encuentro para descubrir nuevas formas de expresión propia.

Imparte Ana Martínez Mongay, escritora.

Biblioteca Pública de Estella-Lizarra.

Sala del sótano.

Inscripciones: info@ane-nie.com

27-27
Las sin sombrero navarras
1927 - 2027

ENCUENTRO

28
OCTUBRE 2026
18:30 h
TUDELA
Salón de la Casa del Almirante

PROGRAMA

Presentación de Las sin sombrero navarras 1927/2027
Inma Blanco y Carmen Puerta

Recital poético de poemas y textos de las 27/27

Música a cargo de Lucas y Lorenzo Eza

Al cierre, compartiremos un aperitivo y brindaremos por las sin sombrero de antes y de ahora.

ANE NIE
Asociación Navarra de Escritoras y Escritores

Gobierno de Navarra Nafarroako Gobernua
2030
Instituto Navarro para la Igualdad
Nafarroako Berdintza-erakundeak

28 OCTUBRE · TUDELA · 18:30 h

Las voces de antes y de ahora

Inma Blanco y Carmen Puerta presentarán el proyecto. El encuentro incluirá un recital de poemas y textos de las 27/27, con música de Lucas y Lorenzo Eza. Al cierre compartiremos un aperitivo y brindaremos por las sin sombrero de antes y de ahora.

Salón de la Casa del Almirante.

Entre Líneas y Voces

 **Noviembre 2026**

 Casa de las Mujeres de Pamplona

 Todos los encuentros: 17:00–20:00 h

5

NOVIEMBRE

Escritura y voz propia

Taller con Nieves Hernández

17

NOVIEMBRE

Escritura, autoestima, experiencias y creación compartida

Taller de relatos con Ana Martínez Mongay y Per Gaztelu

19

NOVIEMBRE

Escritura e igualdad

Conferencia · Escritora invitada pendiente de confirmar

Al finalizar, homenaje colectivo

Con letras para ellas

Acción de sensibilización por el 25N



INSCRIPCIONES

 **info@ane-nie.com**

Asunto: **Entre Líneas y Voces**

Si asistes a un taller por separado, indica su título en el asunto.

Preferencia para quienes se inscriban en los tres talleres.

Inscripciones abiertas hasta cubrir las plazas.

Organiza:



Asociación
Navarra de
Escritores/as
Nafar Idazleen
Elkartea

Subvenciona / Diruz laguntzen du:



Ayuntamiento de
Pamplona

Iruñeko
Udala



12 Y 13 DE NOVIEMBRE DE 2026
17:30-20:30

NH IRUÑA PARK • PAMPLONA

Inscripciones: info@ane-nie.com



Asociación
Navarra de
Escritores/as
Nafar Idazleen
Elkartea



CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS
REPROGRÁFICOS
www.cedro.org

ABIERTO AL PÚBLICO

PROGRAMA

12 Y 13 DE NOVIEMBRE DE 2026
Hotel Iruña Park • Pamplona

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE

- 17:30 • Recepción y acreditaciones.
- 17:45 • Bienvenida, inauguración y fotografía oficial.
- 18:15 • Cómo te puede ayudar CEDRO
Pedro Sánchez • CEDRO
- 19:15 • Escribir en tiempos de IA
Jorge Corrales • CEDRO
- 20:30 • Finalización de la sesión.

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE

- 18:00-19:00 • La IA: ¿enemiga o cómplice del autor humano?
Modera: Daniel Ferro.
Escritoras y escritores de ANE-NIE.
- 19:00-20:00 • El sector del libro ante la inteligencia artificial
Modera: Isabel Blanco Ollero.
Representantes del sector literario.

INSCRIPCIONES ABIERTAS DESDE AHORA

info@ane-nie.com

Inscripción obligatoria para asistir a las jornadas.

CENAS LITERARIAS • 12 Y 13 DE NOVIEMBRE

Ambas noches habrá cena literaria para compartir conversaciones, lecturas y experiencias en torno a la literatura.

Vivas · Teatro para el cambio



Hay momentos en los que las palabras, *motu proprio*, dejan el mundo tangible del papel para subir a un escenario y llegar al corazón del público.

Una obra de teatro que primero encontró en las hojas impresas un atisbo de un sueño por cumplir para, posteriormente, concienciar, educar y prevenir la parte oscura de las relaciones humanas: la violencia de género.

Marie Curie: «Nada en la vida debe ser temido, solo debe ser comprendido». Después de comprender, empiezan a ocurrir cosas.

Obra escrita e interpretada por Inma Martín y Alicia Baigorri.

HITZ batetik tiraka

Un proyecto de ANE-NIE con el apoyo de Euskarabidea



Literatura, palabras y encuentro

Ya está disponible en YouTube «HITZ batetik tiraka», el vídeo del proyecto de ANE-NIE desarrollado con el apoyo de Euskarabidea. Compartimos este trabajo para acercar la literatura y el euskera a quienes siguen la actividad de nuestra asociación.



Te invitamos a verlo y compartirlo

Abre el enlace o escanea el código QR para acceder al vídeo completo.



VER VÍDEO EN YOUTUBE

youtu.be/Grz7pPPXe6o

Diciembre en cinco palabras

Convocatoria de poemas para compartir en redes durante diciembre.



Escribe un poema de exactamente cinco palabras y envíalo con tu nombre.

Correo: info@ane-nie.com · Asunto: Diciembre en 5 palabras

Noticias y avisos

Lotería de Navidad

Desde el 15 de octubre estará disponible el número reservado para ANE-NIE. Podréis recoger vuestros décimos en la Administración de Loterías nº 4, calle San Nicolás, 19, Pamplona. Publicaremos el número confirmado.



Imagen ilustrativa

Formación para el primer trimestre de 2027

Ya podéis proponernos los talleres y temas de formación que os gustaría encontrar en el primer trimestre del próximo año.

Enviad vuestras ideas a info@ane-nie.com.

Imágenes enviadas para publicar

Quien remite fotografías, ilustraciones o carteles a ANE-NIE confirma que son propios o que tiene permiso para su publicación en la web, el Kazeta y las redes de la asociación. Indica la autoría, la fuente y las condiciones de uso; adjunta la licencia o autorización cuando corresponda. No publicaremos imágenes tomadas de internet sin derechos de uso acreditados. La persona remitente responde de los permisos que declara; ANE-NIE revisará las incidencias relativas a sus publicaciones.

